



BASES PARA LA PRESENTACIÓN DE PROPUESTAS EN LA COORDINADORA

Este documento sólo pretende ser una guía que ayude a las personas de la Comunidad Educativa a organizar su propuesta. No es un documento para encorsetar las propuestas. Si no te ayuda no es necesario que lo uses.

Hay dos tipos de propuestas:

1. Propuestas con disponibilidad temporal que se ofertan a centros educativos, AMPA, colectivos, etc... En el que el grupo de personas que presenta la propuesta no cierra una fecha concreta sino que está abierta a realizarla en un momento o varios momentos determinados.

Ej.: un taller que ofrece un AMPA para toda la comunidad educativa, después contactan con esa AMPA y cierran una fecha para realizarla.

2. Propuestas para una fecha concreta.

Ej.: un taller que ofrece un centro para toda la comunidad educativa para el 8 de Marzo.

Estructura de la propuesta: Debería contener:

- TÍTULO
- ENTIDAD O ASOCIACIÓN QUE LA PRESENTA
- NOMBRE DE LA/S PERSONA/S RESPONSABLE/S Y CONTACTO
- EJE/S DE LA COORDINADORA CON LOS QUE ESTÁ RELACIONADO (BORRA LOS QUE NO):
 1. Crear identidad y unidad de la escuela pública gaditana.
 2. Generar un espacio de participación en torno a la educación pública.
 3. Visibilizar y poner en valor la Educación Pública.
 4. Defensa, denuncia y reivindicación de la educación pública.
 5. Escuela como espacio de dinamización del barrio. Colaboración con colectivos y asociaciones vecinales.
 6. Agenda propia y cumplimiento de acuerdos.
- OBJETIVOS
- EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Notas:

- No se trata de presentar un proyecto completo, sino un resumen para que nosotras tengamos una idea de qué va y lo podamos relacionar con otras propuestas o englobar en uno de los ejes transversales o proyectos en los que se trabaja en la escuela (coeducación, medioambiente, escuela espacio de paz, emprendimiento, etc.)
- Probablemente contemos con infraestructura suficiente para que podáis llevar un portátil y mostrar vuestra propuesta en vuestro stand en formato digital si lo consideráis oportuno.